

L'ultimo libro di Antonella Colonna Vilasi presentato alle "Serate del libro" a Santa Teresa
Anatomia del terrorismo in Italia

La strategia della tensione e gli anni di piombo, le brigate rosse, i Nar e le nuove cellule della lotta armata: «Il terrorismo», l'ultimo libro di Antonella Colonna Vilasi (con la prefazione di Pierluigi Vigna) è stato presentato alle "Serate del libro. Incontri con l'autore" di Santa Teresa Gallura.

Si tratta di una analisi rigorosa delle cause e delle conseguenze del fenomeno del terrorismo di sinistra e di destra in Italia, esaminato anche alla luce di analoghi movimenti internazionali.

Il saggio, edito da Mursia per la collana «Interventi», è l'ultima fatica della Colonna Vilasi dopo una trilogia su criminalità, mafia e intelligence.

Una testimonianza scevra di risvolti ideologici, divulgativa e nondimeno completa di accurate ricostruzioni e plurime fonti, capace di spiegare un fenomeno che resta attuale nei suoi risvolti internazionali attraverso l'analisi delle logiche della contrapposizione, genesi di una "strategia della tensione" che condusse il nostro paese in una spirale di violenza per oltre un ventennio.



Barbagia Rossa alle nuove BR, il capitolo passa in rassegna i gruppi, anche quelli meno conosciuti, che hanno costituito il terrorismo degli anni di piombo.

Come ha scritto Pierluigi Vigna nella sua prefazione "l'opera si contrassegna per un linguaggio narrativo distaccato e completa le conoscenze anche di coloro che hanno avuto l'occasione di svolgere indagini sul fenomeno terroristico".

Il libro cita testualmente articoli di stampa editi nei vari momenti storici e documenti, anche di fonte internazionale che, preclusi un tempo all'accesso, sono divenuti di volta in volta disponibili grazie all'apertura degli archivi privati.

L'opera muove, nel Capitolo Primo dall'esame della "strategia della tensione", ovvero il terrorismo interno con l'analisi temporale dei casi più famosi: da Piazza Fontana (1969) alla strage nella stazione di Bologna (1980).

Il secondo capitolo fa un elenco dettagliato dell'eversione rossa: dalle varie BR, le più famose, ad Azione Rivoluzionaria, da

Il terzo e ultimo ("L'eversione nera") racconta invece in modo dettagliato il famoso Golpe Borghese su cui negli anni si sono fatte tante ipotesi.

La serata, presentata dal giornalista Piero Bardanzellu e organizzata come di consueto dall'assessorato alla cultura in collaborazione con la Biblioteca Comunale "Grazia Deledda", è stata animata dalla associazione teatrale "Amici di Lucia" che ha letto dei passi dalla stessa opera della Colonna Vilasi.

Fausto Ligios

(12 agosto 2010)

sopra, nelle foto di Fausto Ligios, Antonella Colonna Vilasi durante la presentazione del libro; gli "Amici di Lucia" durante la lettura di alcuni passi tratti da "Il terrorismo"

Apri le previsioni meteo per la tua lo