

Presentato l'ultimo libro della trilogia sul terrorismo della Colonna Vilasi

Quegli anni di piombo

Nel mese di luglio un intrigante incontro sul tema del terrorismo ha dato il via alla rassegna culturale della libreria Magna Charta di Lavinio che, come sempre, ha un calendario ricco di incontri che spaziano dall'intellettuale all'artistico con momenti dedicati anche a dolci degustazioni.

Ad inaugurare l'estate in libreria è stata dunque Antonella Colonna Vilasi, saggista, la prima autrice europea ad aver pubblicato una trilogia sui temi dell'Intelligence, che ha presentato il suo ultimo libro 'Il Terrorismo' (Mursia Editore, euro 19/00) coadiuvata dal Colonnello dei Carabinieri Roberto Riccardi, Direttore della Rivista 'Carabinieri'. Il libro narra i fatti relativi al periodo tra gli anni '70 e gli '80 chiamato 'anni di piombo' (da un film vincitore del Festival di Venezia) durante i quali la lotta armata e il terrorismo presero il posto della dialettica politica e a cominciare dalla strage di Piazza Fontana prese piede la cosiddetta 'strategia della tensione', che, precisa la saggista, fu più che altro un mezzo finalizzato al mantenimento dell'ordine.

I tragici fatti che hanno caratterizzato questo nefando decennio vengono narrati nel primo capitolo seguendo la loro cronologia e organizzati secondo le categorie di appartenenza fino alla strage di Bologna; la collazione tra fonti ed episodi diversi di matrice rossa e nera è distintamente illustrata nel II e nel III capitolo e scomposta per gruppi e organizzazioni comprese naturalmente BR e NAR. Scevra da toni forti o verità assolute, distaccata come si addice a un saggio, l'opera di tipo divulgativo, è



quindi 'apartitica e apolitica', come precisa la Vilasi, con un approccio pedagogico didattico adatto a completare gli studi scolastici. All'alleve si offre infatti lo spunto per studiare il fenomeno da approfondi-

re poi da solo, individuando una propria chiave di lettura che potrà maturare anche attraverso l'analisi di citazioni testuali di articoli di stampa afferenti a diversi momenti storici e grazie al materiale do-

cumentale proveniente anche da archivi riservati nazionali e internazionali ormai aperti a tutti.

Ancora una volta Stefano Ricci ci ha stupiti con la sua attenta passione per lo scibile

umano e anche il mese di agosto riserva incredibili sorprese per quanti avranno il desiderio di trascorrere piacevoli momenti in libreria tra cultura, relax e tante strabilianti novità.

Nicoletta Gigli