

— | C'E' DA FARE | —

## Costanzo e le altre mostre Vilasi racconta il terrorismo

Sono questi poi gli ultimi giorni per visitare diverse mostre: fino al 23 gennaio al museo delle Genti d'Abruzzo in via delle Caserme ci sono le tele di Nicola Costanzo raccolte sotto il titolo "Tempus fugit", dal figurativo all'astratto futurista opere di vario formato dell'ultimo decennio, tredici acrilici e dodici xilografie; fino al 30 gennaio all'ex Aurum in viale D'Avalos "Sacra" di Antonio Matarazzo; infine c'è tempo fino al 29 gennaio nella Galleria White Project in piazza Garibaldi per scoprire pitture, video e foto di Filippo Minelli, pioniere italiano del movimento street-art.



Alle ore 16, nell'Aula Magna della Scuola media Tinozzi-Pascoli di via Torino, il fenomeno degli anni di piombo viene affrontato in occasione della presentazione del libro "Il terrorismo" di Antonella Colonna Vilasi, nell'ambito del progetto "A scuola di Costituzione" organizzato dal Centro di iniziativa democratica degli insegnanti con l'associazione nazionale magistrati e la Fondazione Lelio e Lisli Basso-Issoco; interviene l'avvocato Marco Alessandrini, figlio del giudice Emilio Alessandrini, assassinato a Milano nel 1979 da Prima linea.

