

IL NUOVO CORSAIO VIBRANTE 10/03/2010

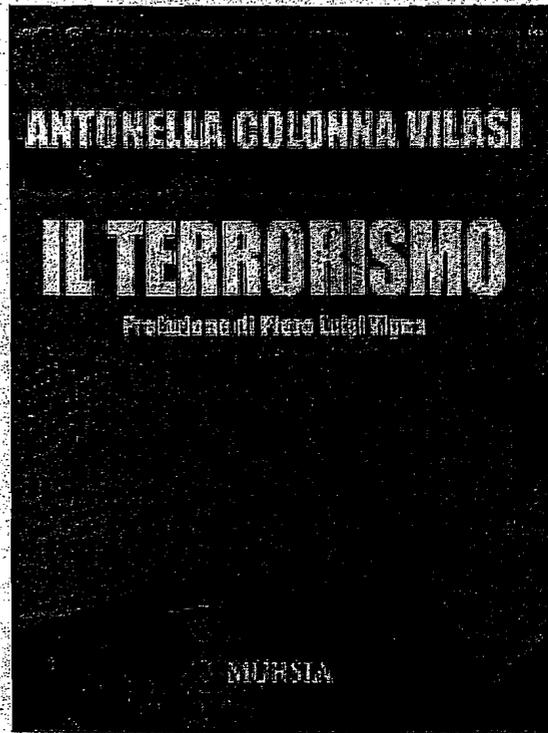
La Cesare Viviani presenta domani il volume di Antonella Colonna Vilasi

Il terrorismo in... Casermetta

LUCCA - Dopo il successo della presentazione del libro di Mario Fedrigo "Puccini per amico" che era il primo appuntamento della Viviani inserito nel calendario delle manifestazioni culturali del Settembre Lucchese, mercoledì alle 17 vi sarà il secondo evento: presso la Casermetta Porta Santa Maria delle Mura Urbane di Lucca, sarà presentato il libro di Antonella Colonna Vilasi "Il terrorismo" edito da Mursia Editore, Milano 2009, con la prefazione di Pier Luigi Vigna. Conduce Marco Vignolo Gargini, introduzione di Vittorio Baccelli, sarà presente l'Autore.

Dalla strategia della tensione degli anni Sessanta fino alle azioni armate più recenti la ricostruzione delle trame eversive consente di leggere, per contrasto, anche il complesso percorso di consolidamento delle istituzioni democratiche del nostro Paese. Conduurrà Marco Vignolo Gargini.

Antonella Colonna Vilasi, vive a Roma. Saggista con numerose opere all'attivo sulle tematiche criminologiche-forensi. Come scrittrice si è messa in evidenza per essere stata la prima autrice europea ad aver pubblicato una trilogia sui temi dell'intelligence. Ha pubblicato numerosi saggi su tematiche di particolare attualità. È componente del Comitato scientifico per il Premio giornalistico "Salerno".



La copertina del volume

Sabato la presentazione in Sala Tobino di Palazzo Ducale Al Cinema Ita

Un corto per Luccautori **Riparto**

LUCCA - Sabato alle 18 presso la sala Tobino di Palazzo Ducale a Lucca, "LuccAutori" sarà presentato in anteprima assoluta il cortometraggio "La scatola di cartone" dell'autore catanese Giuseppe Sanalidro. Il corto è stato girato nel centro storico di Lucca e presso la Torre delle Ore, il caffè Fellini e l'Hotel Universo. Prodotto da LuccAutori



LUCCA - Ricomincia Cineforum Ezechiel stagione si apre og tempo che ci rima Suleiman, proiettat nes, è la storia, in i e in parte romanz padre dell'autore, c